

Getting Started

Im Büro des Masters of Spells scheint sich die neu wiederernannte Sorrina Westyr noch einzurichten. Sie steht zwischen einigen instabilen Bücherstapeln, die sie in einem Bücherregal einsortiert und neu ordnet. Sie klopft sich ihre Hände ab und lächelt.

„Bitte entschuldigt diese Unordnung. Ich hatte gehofft, einen schnellen Überblick über diese Bücher zu bekommen, aber es dauert länger als erwartet.“ Sie setzt sich und deutet auf die anderen Stühle.

„Zum Geschäftlichen. Ohne Zweifel wisst ihr über den Tod meines Vorgängers und Ersatzes, Aram Zey, Bescheid, durch die Hände von Aspis-Agenten während des Angriffs auf die Grand Lodge vor einigen Monaten. Was ihr allerdings nicht wissen dürftet ist, dass Zeys Seele bei seinem Ableben in eine magische Laterne eingesperrt wurde. Einer der Aspis-Agenten – eine seltsame Elfin namens 322, wie wir später herausfanden – hat sich mit dem Artefakt davongemacht und ihren Weg in die Forae Logos-Bibliothek gefunden, von wo aus sie mit der Hilfe einer Nachtvettel (Night Hag) namens Aslynn in die Dimension der Träume fliehen konnte. Aber es ist nicht alles verloren.

„Master of Scrolls Kreighton Shaine hat die Entführung der Seele seines Freundes sehr persönlich genommen. Er hat zahllose Stunden nach dem Aufenthaltsort von Aslynn gesucht, in der Hoffnung, dass wir Zey noch retten können. Shaine hat vor Kurzen einen Durchbruch erzielt. Er fand heraus, dass die Nachtvettel zur Zeit Geschäfte in einem umherziehenden Markt macht, den man den Verhüllten Basar nennt. Sie wird dort wahrscheinlich die nächsten Tage sein, vielleicht versucht sie sogar, Zey's Seele zu verkaufen. Es gibt nur einen kleinen Haken: Der Markt ist auf der ätherischen Ebene.“

Westyr nimmt eine Mahagoni-Kiste aus einer Schublade und stellt sie auf dem Tisch ab.

„Glücklicherweise haben wir einen Weg gefunden, wie ihr dort hin gelangen könnt. Während wir sprechen bereitet Shaine das Ritual vor, das euch allen den Übertritt erlauben wird.“ Sie öffnet die Kiste und enthüllt eine Harrowkarte sowie einige Phiolen, die mit einer milchigen Flüssigkeit gefüllt sind. Sie überreicht euch die Karte. „Wenn ihr auf der ätherischen Ebene seid wird euch diese Karte zum Verhüllten Basar bringen. Dort sollt ihr herausfinden, ob Aslynn Aram Zeys Seele verkauft und sie beschaffen, falls dem so ist. Die Motivation der Nachtvettel ist uns nicht ganz klar, deshalb vermeidet es, sie uns zum Feind zu machen. Sobald ihr die Seele habt könnt ihr die hier verwenden, um auf die materielle Ebene zurückzukehren.“ Dann verteilt sie die Phiolen.

„Ich bin mir sicher, dass ihr viele Fragen habt, aber wie müssen das hier so kurz wie möglich halten. Wer weiß, welche anderen Wesen die Seele eines hochrangigen Mitglieds der Pathfinder Society erwerben wollen.“

Into the Aether

Kreighton Shaine nickt Sorrina Westyr zu, die daraufhin den Raum verlässt. Der Master of Scrolls wendet sich euch zu und verkündet: „Ich bin kurz davor, ein Portal auf die ätherische Ebene zu öffnen. Wenn ihr hindurchschreitet seid ihr auf euch alleine gestellt, bis ihr zurückkehrt. Seid vorsichtig.“ Mit diesen Worten hält er den Dolch vor sich und macht eine schneidende Abwärtsbewegung. Die Klinge scheint ein wenig zu verschwinden als sie die Luft um sich herum zerschneidet. Ein schimmernder Riss hängt in der Mitte der Kammer.

The Veiled Bazaar

Einige Ständen, Zelten und Wagen sprenkeln die Plattform. Dutzende Gestalten – nicht alle humanoid – laufen zwischen den Läden umher, feilschen miteinander und tauschen Gegenstände. Trotz der Andersartigkeit der Teilnehmer und Waren scheint es nicht mehr als ein gewöhnlicher Markt zu sein, doch ein Hauch des Umbarmherzigen liegt unter der geselligen Atmosphäre. Ein gewaltiger grüner Drache waacht über die Vorgänge, während er auf einer nahen Basaltsäule liegt, die in beiden Ebenen zu existieren scheint.

The Caulborn

„Wir sind die Caulborn. Jeder dieser Steine, die ihr vor euch seht, ist ein Stück zu Stein gewordene Emotion, abgetrennt von den reinen Fakten der Erinnerungen, gesammelt von solchen wie euch. Möchtet ihr einen kaufen?“

Yetakerinos the Obscure

„Ich bin Yetakerinos der Undurchsichtige, Gründer und Aufseher des Verhüllten Basars, Kenner des Außergewöhnlichen und Experte für das Esoterische. Ich heiße euch Willkommen, Neuankömmlinge. Ihr kommt zu einer günstigen Zeit. Ich würde euch um einen Gefallen bitten, aber lasst uns zunächst besser kennenlernen.“

A. Ethereal Ruins

Die verfallenen Wände eines uralten Baus stehen noch hier, bedeckt mit einer dicken Schicht Algen und Seepocken. In der Nähe wiegt sich ein Teppich aus Seetang sanft in den Strömen des tiefen Ozeans.

322's Message

„Ich bin mir sicher, dass ihr diesen Muzthari verfolgen wollt, aber es wird euch Wochen kosten, um selbst nach Galt zu reisen. Aber wir können ein Geschäft machen: Gebt mir, was ihr für Zeys Seele eintauschen wolltet, und ich werde euch sofort in das Versteck dieses Diebes transportieren. Je nachdem, was ihr habt, könnte ich euch das Geschäft auch noch mit ein paar nützlichen Dingen versüßen.“ Sie fügt hinzu: „Wenn ihr euren Master of Spells lebend zurückhaben wollt, dann solltet ihr es vermeiden, den Stein zu zerbrechen, in den ich seine Seele gesperrt habe. Denn das würde Zey nicht zu seiner letzten Ruhe senden sondern seine Seele unwiederbringlich zerstören.“

B. The Garden of Betrayal

B1. Grand Foyer

Der alte Marmorboden dieses breiten Foyers ist mit lange getrocknetem Blut befleckt. Zwei große Treppen führen auf den eingestürzten Balkon, der den Raum überragt. Im Süden zeigt ein Paar breite Doppeltüren den Weg nach draußen, und Flure im Nordosten und Nordwesten führen weiter in die Villa. Fünf Steinpodien im Raum zeigen alle möglichen Arten von Schätzen.

B2. Dining Room

Zwei lange Esstische aus Mahagoni nehmen den Großteil dieses Raumes ein. Eine große Tür führt nach Westen und eine etwas kleinere nach Norden. Dutzende von zersplitterten Stühlen stehen zwischen verdellten Trinkbechern, Stofffetzen und unidentifizierbaren Fleischbrocken auf dem Boden. Das Holz der Möbel ist zerborsten und fleckig.

B4. Smoking Room

Sessel in einstmals leuchtenden Farben sind um eine Feuerstelle in diesem Raucherraum mit niedriger Decke angeordnet. Zwei Kommoden stehen an der westlichen Wand, und an der Ostwand hängen die ausgestopften Köpfe zweier Elche und eines Katzenwesens.

B5. Sitting Room

Ausgehend von den einst aufwändigen Möbel scheint dieser Raum vor langer Zeit ein schickes Wohnzimmer gewesen zu sein. Ein nicht mehr benutzer Kamin nimmt die westliche Wand ein, ein großes Bücherregal steht an der Nordwand, leer bis auf einige vergilbte Papierfetzen und hunderte von Mäusekütteln. Eine Gruppe von verrottenden gepolsterten Stühlen und Liegen nimmt die Mitte des Raumes ein. Ein Korridor öffnet sich im Süden, und eine weitgehend aus den Angeln gerissene Tür führt nach Osten.

B6. Ballroom

Der feine Holzboden ist verzogen und gesplittert, nachdem ein massiver Rosenstrauch von unten herausgewachsen ist. Die dornigen Stämme des Busches sind durch die Fenster in der nördlichen und östlichen Wand gewachsen, deren Glas seit langen zersplittert ist. Ein hüfthohes Marmorpedest steht nahe der Raummitte.

Conclusion

„Es scheint, als müsste ich euch für meine fortdauernde Existenz danken. Ihr habt meine ewige Dankbarkeit, und ich dachte, ihr solltet zu den ersten gehören, die diese Nachricht hören: Ich werde nicht sofort auf meinen Posten als Master of Spells zurückkehren. Sorrina Westyr hat während meiner Abwesenheit ausgezeichnete Arbeit gemacht, was nicht überrascht, da ihr diese Aufgabe nicht neu war. Ich habe viel über meine Zeit als Aslynns „Gast“ nachzudenken, und mich schaudert ob des Ausmaßes der Geheimnisse, die sie meiner Seele entreißen konnte. Ich werde natürlich in der Grand Lodge bleiben, und wenn ihr etwas benötigt, dann zögert nicht mich zu fragen“